සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
முழுப் பதிப்புரிமையுடையது
All Rights Reserved

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education - Western Province

පළමු වාර ඇගයීම
முதலாம் தவணைமதிப்பீடு - 2019
First Term Evaluation

ශ්‍රේණිය / தரம் / Grade: 10	විෂයය / பாடம் / Subject: සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය	පත්‍රය / வினாத்தாள் / Paper: 11	පැය / மணித்தியாலம் / Hours: 02

පිළිතුරු පත්‍රය

1) i) අ. ඌෂ්මාක්ෂර/ඝර්ෂ
   ආ. ඕෂ්ඨජ අක්ෂර
   ii) අ. බිසවක් ආ. රීතිහු
   iii) අ. සීයා ආ. අම්මා
   iv) අ. බල ආ. වැසි
   v) අ. පුරාතන/පැරණි ආ. උත්සාහය
   vi) අ. සම්(ප්‍රාප්තිය) ආ. ප්‍ර(බල)
   vii) අ. පිළිම ගෙය ආ. අඩි සලකුණු/ පා සලකුණු
   viii) අ .උපන් ගෙයි සිරිත බලි ඇරියත් යන්නෙ නැතිලු ආ. කණකොකා හඬලා
   ix) අ. පහටු ආ. කනින්
   x) අ. සිනා කිරි ආ. උඹේ (ලකුණු 2 x 10 = 20)

2) * සාරවත්භාවය (තේමාවට අදාළ බව,ව්‍යුහයට සමීප බව,වචන 250ට සමීප වීම,මාතෘකාව) = ල. 08
   *සංවිධානය,නිර්මාණාත්මකභාවය හා ස්වීයත්වය = ල .12
   * ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ඡේද බෙදා ලිවීම = ල 05 (ල .= 25)

3) ලකුණු විග්‍රහය
   * අන්තර්ගතය (ප්‍රධාන අදහස් සඳහා) = ල. 06
   * වචන ගණන (40 – 50) = ල. 02
   * ශිල්පීය දක්ෂතා (වියරණ,අත් අකුරු,විරාම ලක්ෂණ...) = ල. 02

අපේක්ෂිත ප්‍රධාන අදහස් -
   කොළඹ යුගයේ පද්‍ය සාහිත්‍යය තරමක් දියුණුව පැවතුණි.
   සිංහල කවිය ජනප්‍රිය මාධ්‍යයක් ලෙස ජනතාව සැලකූහ.
   නිදහස් පද්‍යයේ ආක්‍රමණය තෙක් ඇතැම් කවීහු ජනප්‍රියත්වයට පත්විය.
   ශබ්ද රසයට මුල් තැන හිමිවූ තාලයට ගැයිය හැකි පද්‍ය නිර්මාණ මෙහිදී ප්‍රබල විය.
   මේ අතරින් ළමා පද්‍ය රචනා හරවත් නිර්මාණ ලෙස සැලකිය හැක. (ලකුණු = 10)

4) i) මොහෙන්ජෝදාරෝ සහ හරප්පා
   ii) වර්ග සැතපුම් 1200 X 700 පමණ විශාල වූ ප්‍රදේශයක පැතිර ඇති බව
   iii) ළමයින් සඳහා වූ ක්‍රීඩා භාණ්ඩ සහ බෝනික්කන් දක්නට ලැබීම.
   iv) ඉතා සැපවත් ජීවිත ගතකර ඇති බව/කාන්තාවන්ට උසස් සමාජ තත්ත්වයක් පැවති බව/පවුලේ සියලු සාමාජිකයන් ආහරණ පැළඳි බව (මෙම කරුණු වලින් දෙකක් ලියා තිබිය යුතු ය.
   v) අ) නටබුන් ආ) උගතුන්/වියතුන්/බුද්ධිමතුන් (ලකුණු 2 x 5 = 10)

5) * ආකෘතිය ලකුණු 05
   * අන්තර්ගතය ලකුණු 07
   * ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 03 (ලකුණු 15)